

العدد ١١٢

الجمعة ٣ ديسمبر ١٩٢٦

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(أي ٢٠ ثلثاً أو ٥ ريلات اميركية)

المصور

نمن الممد في القطر المصري والسودان ١٠ مليات

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

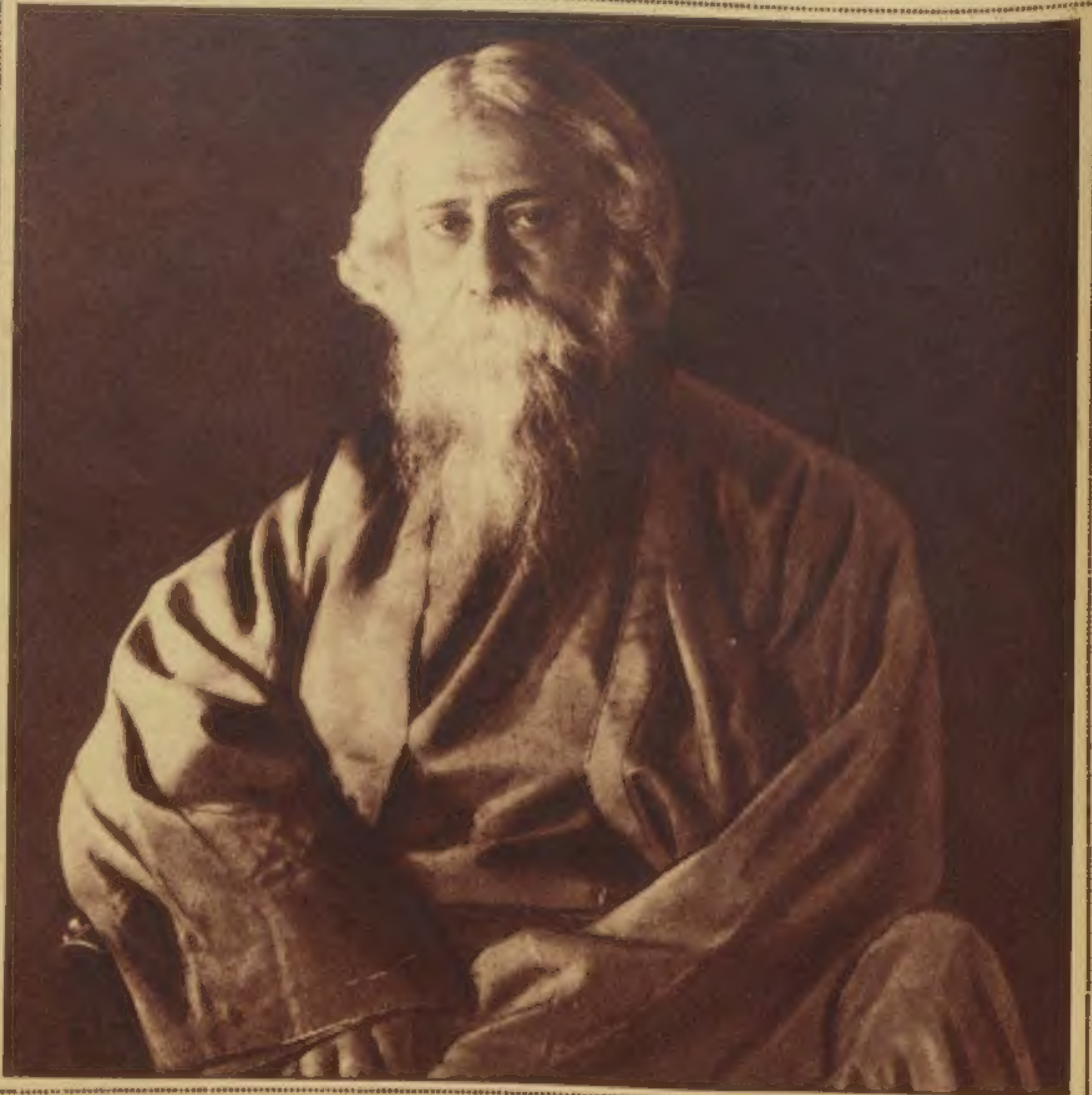
المصور ، بوسه قصر الدوايرة ، مصر

تليفون نمرة ١٩٩٧

الاعلانات : تخاير بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قنادر

الشارع من شارع كوبري قصر النيل



ضيف مصر الجليل : رابندرانات طاغور

يحيى صدر « المصور » اليوم بصورة شاعر الهند الاكبر ، وفيلسوفها وسكيميا ، رابندرانات طاغور ، وان الشرق كله من أدناه الى أعلاه ليفاخر بشاعر الهند الذي حل لواء الادب ورفع صوته طائلاً مدافعاً عن الانسانية المعذبة وتمكن بسحر بيانه وقوة بلاغته من تحريف الشرق للغرب وخدم أبناء قومه خاصة والشرقيين عامة خدمة جليلة . فإذما ما اكتمت مصر مثواه فأنما هي تكرم النبوغ الشرق في شعنه ، وإذا ما هتفت له فأنما هي تهتف لقطر شرق معذب ، يحاول طاغور ان يبت فيه روحاً جديداً ، وان يرفع شبه الى مصاف الشعوب الرافية



مجلة الفنون والعلوم

أصدر طلبة مدرسة الفنون والعلوم بالقاهرة منذ سنة مجلة أطلقوا عليها اسم مدرستهم فأسموها: «مجلة الفنون والعلوم» وبسبب أن ثبت فوق هذا الكلام صورة أعضاء اللجنة التي أنشأت هذه المجلة وأخذت على طاعتها القيام بتحريرها فثنى على حمها وانقادها وهذه أسماء البعض من الظاهرين في الصورة: في الوسط المستر استودت ناظر مدرسة الفنون والعلوم «الزخارف» وإلى يمينه ضابط المدرسة وإلى يساره رئيس الفرف سعادة إبراهيم بك صالح والباقي هم أعضاء لجنة المجلة



مخترع الكهرباء

ستحتفل الحكومة الإيطالية من مايو إلى أكتوبر سنة ١٩٢٧ بمرور مائة عام على وفاة العالم الشهير ألكندر فولتا مخترع الكهرباء وسيقام الاحتفال الرسمي في بلدة كوم التي ولد فيها فولتا . وقد وجهت الحكومة الإيطالية دعوة إلى الحكومة المصرية للاشتراك بهذا الاحتفال فأجبت الدعوة إلى وزارة المواصلات لتنظر فيها . وفوق هذا الكلام صورة العالم ألكندر فولتا مأخوذة من تمثال نصفي له



ذكرى الجهاد الوطني في برلين

أقامت الجمعية المصرية في برلين احتفالاً بمناسبة عيد الجهاد الوطني في ١٣ نوفمبر بحدائق ليجاردن فألقيت الخطبة الوطنية وخطب الجميع متناً مشواً إلى ربيع مصر الجليل وراقته في الجهاد . وترى في الصورة البيا منظر المصريين الذين اشتركوا في ذلك الاحتفال الوطني

تذكرى الهدنة في لندن

كان الاحتفال بتذكرى الهدنة في لندن باثماً منتهى الأبهة والجلال فقد اشترك فيه الشعب مع الحكومة وبرى القاريء الى اليسار منظر الاحتفال امام النصب التذكاري وقد وقف الملك جورج الخامس الى اليمين ، ووقف الى اليسار الوزراء وبينهم خمسة من رؤساء الوزارات في المستعمرات المستقلة لتكون اذن الامبراطورية البريطانية كلها قد اشتركت في تلك الحفلة العظيمة . اما الصورة السفلى فتشمل جوع الشعب المحتشمة حول الميدان الذي اقيم فيه النصب التذكاري . وهي صامتة الصمت التام احتراماً واجلالاً لتذكرى الذين سقطوا في ميادين القتال أثناء الحرب العظمى . وقد احتفلت جميع دول الحلفاء بتذكرى ذلك اليوم جرياً على السادة التي اتخذتها منذ سنة ١٩١٩



رئيسي وزارة العراق

نشر الى المين صورة القائد العراقي المشهور الجنرال جعفر باشا العسكري بمناسبة عودته من لندن ، حيث كان يمثل بلاده الى بغداد لتولي رئاسة الوزارة الجديدة . والقائد جعفر باشا معروف كثيراً في مصر حيث أقام ردهاً من الزمن في أوائل الحرب ، بعد وقوعه اسيراً في ايدي الانجليز ، وبعد الحرب بعد انتهاء المارك في سوريا وبلاد العرب ، وهو من رجال العراق الذين يشار اليهم بالبنان ، له في ميداني الحرب والسياسة مواقف تشهد له بالقوة والحكمة



أعلنوا عن بضائكم في

المصور

بواسطته تصلون الى المئات وتتركون اكبر عدد من القراء على اختلاف الطبقات

تذكروا ان الاعلان افضل رابطة بين البائع والشاري وان المجلات الاسبوعية المصورة المتتعة الطبع افضل واسطة لنشر اعلاناتكم

الخاتمة مع ادارة المصور بشارة الامير تدار المتفرع من شارع كوري قصر النيل امام فرع ٤
تليول ١٩٦٧

لطائف وفضائل

ون

الكساري : تذكرة يا افندي

الراكب : خذ هذا الريال واعطني الباقي

الكساري : انه ثمرة ٦ ومزيف

الراكب : ون !

[عبد المحي عبد المالك علي]

لا يقبل الرشوة

الام : أم أقل لك انني سأعطيك قرش اذا مكثت طول يومك عاطلاً هادلاً ؟

الولد : بأتقة وعظيمة . اسمي يا ماما . انني شريف النفس لا أقبل الرشوة مطلقاً

حفظ اللين

المعلم : ماذا تصنع يا علي لكي تمنع اللين من ان يحمض

علي : نشربه يا افندي [حسين حمدي]

الاقتضار

الزوجة - ارني اعظم عمل قمت به في هذه الحياة

الزوج - اقتاذك من العزوبة

في المطبعة

الصفاف - أين اضع اخبار الصيد

المصحح - في اي شهر يعجبك

[محمد امين حسونه]

عند الطبيب

المريض - أظن اني اليوم أحسن باسفرة

الدكتور ولكن نفسي لا يزال قصيراً

الطبيب - كن صبوراً . وسنزيل لك ذلك ايضاً

القبة الجديدة

بائع القبعات للزبون - نقول ان قبعتك هذه

لها ثلاث سنين فيالمعجب انها تبدو جديدة لكل

من يراها

الزبون - نعم لقد لبستها ثلاث سنوات

وأصلحتها مرة ونظفتها مرتين ثم أبدلتها مرة بأخرى

جديدة في مطعم ! [محمد علي كامل]

عذر مقبول

القاضي : ازاي يا راجل انت تضع يدك في

جيب هذا الرجل ؟

المتهم : افكرت معاه فلوس يا ييه ! . .

في الجير

المعلم : عندك (ع) من الارادب قنعا و (ب)

قطار قطن و (ط) فدان . تبق ايه المسألة

التلميذ : تبق « عيط » يا افندي

[اسكندر ريني]

الكرتيد

البوليس : (للمتهم الاول) بنشتغل ايه

يا جدد ؟

المتهم : ولا حاجة يا بك

البوليس : (للمتهم الثاني) وانت ؟

الثاني : انا سكرتيرة يا افندي

[جبرائيل زلوم]

المصور

انقن المجلات طبعاً واكثرها انتشاراً

نزول القطن

كيف تعوض خسارتك من نزول اثمان القطن ؟

أبها المزارع : اشتر المخرات الزراعي « نوبن سيني »

اه المخرات الزراعي « نوبن سيني » بقلعة اسنهدوك - ومثانة أدوان - وسرعة سيره - وقوته الاعتيادية - وبثباته في العمل - يجعل مصاريف مراكك أقل ما يمكن ويوفر عليك من الوقت ما هو ثمين



« نوبن سيني »

يسير بالافاز

١٦ صماماً من القوة



الوكيل العام لمصر والسودان وسوريا وفلسطين والعراق : روبرت خياط ٢١ شارع سليمان باشا - القاهرة

الحارث وأدواتها وجميع الاجزاء موجودة دائماً في المحل لتسليم عند الطلب - نزل التكنولوجيا عند الطلب مجاناً

أمالى الاسبوع

« أعظم وأجل رواية ظهرت في العالم حتى الآن »

ألا تذكر يا حضرة القارىء أنك قرأت هذه الكلمات على الأقل مرة في الاسبوع ، سواء أكان ذلك على جدران المدينة ، في اعلانات ضخمة ، أم في الصحف ، أم في اعلانات صغيرة يوزعها الفلماني في الشوارع والطرق ؟

فإن أصحاب المسارح التيلية ودور السينما لا يتركون فرصة تمر الا ويسدون الى هذا الضرب من الاعلان عن أنفسهم وعن روايتهم . فجميع القصص التي يرضونها عليك ، وجميع السخافات التي يجرعونك اياها كما يجرعونك المرصنة شربة الملح الانجليزى ، وجميع الحرافات التي يدعونك للتصديق لها في قاعاتهم ، جميعها ، من أولها الى آخرها ، يطلقون عليها هذا الوصف : « أعظم وأجل رواية ظهرت في العالم حتى الآن » . ولكن المدهش في ذلك كله ان الجمهور يقرأ هذه الاعلانات الحلاية المزوقة الجذابة ، ويعلم جيداً انها كاذبة وان أصحابها يخدعون بها ويستنبطون بكلماتهم الجوفاء ، ويذهب بالرغم من ذلك للتصديق أمام تلك المشاهد العادية ، الباردة ، البسيطة ، السخيفة . . .

كل شيء في الدنيا غموض وخداع ، وكثيراً ما يعلم الانسان انه يواجه الخطأ ، وينظر اليه مع ذلك نظره الى الصواب . . .

وربما انتهى به الامر الى اعتقاد انه غطى . وان الذي يكذب عليه صادق في قوله .

ولولا ذلك ، لو لم يكن في استطاعة الانسان ان يفتش أعاء الانسان ويعوه عليه ، وان يفتش نفسه أيضاً ويعوه على نفسه ، لما كانت هذه الحياة تطلق ، ولما كانت الدنيا تسير بالمدار . . .

شاهدت منذ أربعة أيام منظراً مدهشاً ، غريباً ، لا يصدق . ولو قصه عليّ انسان لترددت في تصديق روايته .

كنت ماراً بشوارع عبد العزيز فوق نظري على اثنين من الشبان يساعدان رفيقاً ثالثاً على المشي ، وقد تأبط كل منهما أحد ذراعيه . وكان الشاب يتأيل بمئة وبسرة ، وبهرز رأسه ، ويصرخ ويصخب ، وأعداً متوعداً ، مرسلًا في الفضاء

صيححات مزعجة ، مزجراً كالحيوان المفترس الذي يرى نفسه مقيداً . . .

وكان ذلك الشاب يشبه من وجوده كثرة الحيوانات الدابة على الاربع

أتململون لماذا ؟
لانه كان مع صديقه في احد المطاعم هناك ، فظل يأكل ويشرب ، ويحشو معدته بجميع ما يقع تحت نظره . ونحت يده من الاطعمة ، حتى كاد ينفجر من كثرة الاكل . . .

يقال ان الحمار - ويدعون انه لا يفهم ولا يفقه شيئاً - يتمتع عن تناول العلف متى ملا بطنه وشبع . أما صاحبنا فقد كان - وهو الانسان العاقل - دون الحمار منزلة في ذلك الموقف المحجل رأيت صديقه يجرأه جرأ في شارع مزدحم من شوارع العاصمة ، والناس يقفون على الرصيف وينظرون الى هذا الموكب للضحك البكي . ولما وصل الثلاثة أمام مخازن عمر أقدي ، وقف الصديقان وأسندا ظهر رفيقهما الى جدار المراجض هناك ، استظلاً لقدم الترامواي . فالتفت منبها أحد اللارة وسأل :

— صاحبكما سكران ؟

فاجابه أحدهما : لا . متخوم شوبه !
وهناك تركت الثلاثة . ولما عدت الى مكتبي لتدوين هذا الحادث ، تذكرت ما قاله ابن سينا الطبيب الحكيم :

عدوك من صديقك مستفاد
فلا تستكثر من الصحاب

فإن الداء أكثر ما نراه
يكون من الطعام أو الشراب

كتب عقيل الى اخيه علي بن أبي طالب يسأله عن حاله ، فكتب اليه :

فإن تسألني كيف أنت فإني جليد على ريب الزمان صليب

عزيز عليّ أنت زرى بي كابة
فيفرح واثى أو يساء حبيب

اقرأ

القطافة

كل يوم ثلاثة

حلويات لذيذة

تفخرون بتقريبها لزوجارك

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد لا كبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر انواع الشكلاتات الفاخرة والمليسات اللذيذة واصناف حلويات من اشهر فابريكات أوروبا واشكال جميلة من علب الافراح والهدايا اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوسته محولا على خمسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف حجازي الحلواني بطناً بشارع الخان

زد مرتبك

بالدرس في وقت فراغك



إذا خصصت ساعة واحدة في النهار استعداداً لقرني وتحسين مرتبك فأنك تجلب لنفسك مهنة بدلاً من

وظيفة وعيشة أوسع مجالاً وأحسن حالاً . فلا توجد الا طريق واحدة للتجراح الا كبد في العمل أو الصناعة وهي التدريب العملي في سبيل غايتك المقصودة وضالتك المنشودة

ففي الخمس والثلاثين سنة الفائرة قامت مدارس المراسلة الدولية بمساعدة ما يتوف عن ٣٠٠٠ شخص على اجتياز طريق النجاح .

فدعنا نساعدك أيضاً

لدينا أكثر من ٣٠٠ منهج لتعليم من ضمنها الزراعة وتربية الطيور والفلاحة والبناء والتلفراف اللاسلكي والتليفون الانوماتيكي والهندسة والمنسوجات والفنر والتدريب التجاري والفن والفنون الفرنسية والاسبانية (بطريقة الجراموفون الجديدة) والاشغال الحشوية . اكتب اليوم (بالانكليزية) الى المكتب المحلي وجاء موافقتك بالمعلومات التامة

International Correspondence Schools
Davies Bryan Buildings
Chareh Emad El Dine
Cairo

صفحة نسائية

السفر القصير

قامت حركة جديدة في بعض أنحاء أوروبا ترمي إلى القضاء على المودة الحديثة والعودة إلى القديم . ومن ضمن المسائل التي عزم القائمون بهذه الحركة على محاربتها مادة قص الشعر كما هي منتشرة الآن . وقد أسس الجمعية الفاعمة بهذه الحركة بعض الرجال الناقبين على الأزياء الحديثة والتف حولهم عدد كبير من السيدات ويقال إن الحرب ستكون شديدة بين الفريقين ، انصار الحديث وانصار القديم ، في أثناء الشتاء الحاضر والصيف المقبل

وصايا المرأة اليابانية

اطلعت حضرة الآلة اميلي لطيف نجيب من قارئات « المصور » على هذه التبعة فترجمتها وأرسلتها إلينا لنشرها :
أقامت مدرسة البنات اليابانية معرضاً في مدينة من مدن اليابان وكان من معروضاتها لوح عليه عشر وصايا من المرأة اليابانية لزوجها وهذه هي :-

- (١) أنهض من نومك حالاً أنهض أنا
- (٢) لا تهربي أمام الزوار ولا أمام الأولاد
- (٣) اخبرني عند خروجك من المنزل إلى أين أنت ذاهب
- (٤) أعلني عندما تخرج وعندما تدخل
- (٥) اسمح لي أن تكون لي بعض الاماني والآمال
- (٦) اعطني قدرأ من المال انقلقه على نفسي
- (٧) لا تصنع أمام الأولاد اموراً تكون أمثلة سيئة لهم
- (٨) لا تقتصر أمام سواك بالأشياء التي تستطيع أن تفعلها
- (٩) اسمح لي ساعات معينة للمطالمة والدرس
- (١٠) انقطع عن الصباح « يا فلانة » عندما تدعوني

وفي أسفل اللوح هذه العبارة « قد تكون في هذه الوصايا خشونة ولكنها في الحقيقة نهر عن اماني زوجتك الخاملة »

كيف نربى زوجها

ارسل الينا ناشد اقدي سكه التبعة الآتية :
اقترحت إحدى المجلات الاميركية هذا الاقتراح فاجابت عليه كثيرات اختير من اجوبتهن ستة اجوبة وهي :
قالت الاولى : اطلب زوجاً أقدر مني بحسن تربية انجابي

وقالت الثانية : اطلب زوجاً احتل التجارب إذا أنه لا شك يكون كريماً
وقالت الثالثة : اطلب زوجاً يعرف قيمة وقته الثمين فيصرفه فيما يعود بالنفع
وقالت الرابعة : اطلب زوجاً أقدر أن أتمكّل

عليه وأثق به في كل الاحوال

وقالت الخامسة : اطلب زوجاً يربى بالعلميات ويطلب ما هو أسمى
وقالت السادسة : خير الأزواج من يقدر اولاده به

الفساد والسياسة في اميركا

بلغ عدد النساء المرشحات في الولايات المتحدة لمجلس النواب خمس عشرة . أما المرشحات منهن لوظائف محلية ووظائف حكومات الولايات في الانتخابات المقبلة فلا يتعدى عن مائتين



لتبييض الاسنان

طريقة جديدة قائمة على المبادئ العلمية الحديثة التي تخفف الاسنان الفضة وتعيد لها اللمعة والبريق

توجد الآن طريقة لتبييض الاسنان وتخليصها من البقع وهي طريقة يوصي بها جميع الأطباء فاطبت الاسنان في العالم . اذا سالت طبيبتك ان تستعمل هذه الطريقة والى انك تشاوره واما امومتك فاسالت على ان تستعملها على شكل فوسفات فوسفاتية وهذه الطريقة تقتصر على التخلص من البقع التي تتركها المواد القاسية من الاسنان وهو ليس من البسوط فلا تقصدي ان تستعملها حتى تستلبي لك قوتك بسلام . احصل على استموية منه السيد من الاجرافات التي تصالها

Pepsodent

« بيبسودنت »

باع في جميع الاجز خانات الكبرى ومحازن الادوية
مصر والسودان

كم الساعة ؟

عندما تكون الساعة ١٢ باريس ، أي الظهر تكون الساعة في أنحاء العالم المختلفة كالآتي ، مع العلم بأن الاوقات تحسب الآن في أوروبا باعتبار اليوم ٢٤ ساعة ابتداء من نصف الليل ، فيقال مثلا الساعة ١١ و ١٢ صباحاً وبدلاً من أن يقولوا الساعة واحدة واثنين بعد الظهر ، يقولون : الساعة ١٣ و ١٤ الخ . واليك البيان باختلاف الساعات في أنحاء العالم :

الساعة ١٢ في باريس تكون موافقة للاوقات الآتية :

الساعة ١٤ في الاسكندرية

١٢ » أنقرس (بلجيكا)

١٣ و ٣٥ دقيقة في أثينا

٧ » في بلتيور

١٣ » براين

١٣ » برن (سويسره)

١٢ » بروكسل (بلجيكا)

٤ » بخارست

١٣ » بودابست

٨ » و ٧ دقائق في بولس ايرس

١٧ » و ٣٠ دقيقة في كالكونا (الهند)

٦ » في شيكاغو (أميركا)

١٣ » كولونيا (ألمانيا)

١٤ » الاستانة

١٣ » كوبنهاغن (دانمارك)

١٣ » دريد (ألمانيا)

١٢ » آدمبورج

١٣ » جنيف (سويسره)

١٢ » لياج (بلجيكا)

١٢ » لشبونة (البرتغال)

١٢ » لندن

١٢ » مدريد

٥ » مكسيكو

٧ » مونتريال (كندا)

١٤ » موسكو

١٣ » ونيغ

٧ » نيويورك

٧ » بناما (أميركا الوسطى)

١٩ و ٤٦ دقيقة في يكين

٧ » في كيبك (كندا)

الساعة ٦ و ٤٦ في كينو

٩ و ٧ دقائق في ريو دي جانيرو

(برازيل)

١٣ » في روما

١٩ » سايجون

١٤ » بروغراد

٤ » سان فرانسيسكو (الولايات المتحدة)

٧ » سانتياغو

٢٢ » سيدني (أستراليا)

١٥ و ٢٩ دقيقة في طهران

١٣ » في تونس

١٣ و ٢٤ دقيقة في وارسو (بولندا)

١٣ » في فينا (النمسا)

٢١ » يوكوهاما

ساع غيرك مراراً أما نفسك فلا

التبوغ يبدأ الاعمال الكبيرة ولكن

الاجتهاد وحده ينمها

على باب مكتبة في « طيبة » هذه العبارة

« دواء للروح »

اذا كنت ماضي العزيمة



مثل موسى

الحلاقة

عرب صابون ارازميك

الحلاقة ترأله قد يوافق

وجهك اكثر من سواه

ان الرائحة الناعمة من صابون ارازميك تجعل الحلاقة

سهلة والزيوت الطبيعية فيه يريح وينعش الجلد ويكسبه

نعومة ويمنح حصول اي شئ من

صابون ارازميك لحلاقة بخدم في اسابيع الواحدة منها

مدة اطول من كل نوع آخر

ERASMIC

Shampooing

يباع في جميع الامارات ومحلات الادوية والمطويات

شارل قطه وانطوان توما

٩٤ شارع سان لازار باريس

طوايع جريد للمجموعات

كومسيون - نوكل

Ch. Gotta & A. Thomas

94, rue St. Lazare Paris

الدكتور فتواد فر كوع بطنطا

الاختصاصي بامراض العين والاذن والانف والحنجرة

بمعد عيادة امام البنك الاهلي بطنطا

الدكتور ادوارد مقبر

عاد الى عيادته الكاتبة في شارع عماد الدين

في بناية الحديدوي حرف ٥ وهو يستقبل زائريه

من الساعة ١٠ - ١٢ صباحاً ومن الساعة

٣ - ٥ مساءً

وهو يعالج الامراض الباطنية وعلى الخصوص

امراض المعدة والكبد والامراض الزهرية

الصحة

اهم شيء

لايام العطلة

فاشرب ملح

فاكهة اينو

لتحصل عليها

ملح فاكهة اينو هو احسن

ملح فوار في العالم كله

طفيلي الوليمة

قال احمد بن علي الحاسب : مرة طفيلي بككة
النخع بالبصرة على قوم وعندهم وليلة فاقنم عليهم
واخذ مجلسه مع من دعي فانكره صاحب المجلس
فقالوا له لو تأتيت أو وقفت حتى يؤذن لك أو
يبيت البك . قال إنما اتخذت البيوت ليدخل فيها
ووضعت الموائد ليؤكل عليها وما وجهت هدية
فأنوقع الدعوة ، والحشمة قطيعة وطرحها صلة
وقد جاء في الحكم : صل من قطعك واعط من
حرملك وانشد :

كل يوم ادور في عرصة الد
ار أنتم القنار شم القباب
فاذا ما رأيت آثار عرس
او دخان او دعوة الاصحاب
لم اعرج دون التغم لا
ارهب طعناً أو لكمة البواب
مستبناً بمن دخلت عليهم
غير مستأذن ولا هيب
فتراني الف بالرغم منهم
كل ما قدموه لف العقاب

على تمثال كوكلمبس

من جيل شعر الشيخ عبد الله البستاني
البيان الابيان وقد حفرا على قاعدة تمثال
لكولمبس نصب بأميركا :
لو كنت أقدر أن أعاقب أبحراً
قاسى بها كولمبس الاحوال
لوزعت منها درهما وجمته
فوق الضريح لذكرك تمثالا
فما رضى المرحوم سليمان البستاني لسيه
بقوله :

لو كنت أقدر أن أعاقب أبحراً
حملت كولمبس فوق من ظهورها
لوزعت منها مائة ووزعت من
بها درهما ورجعتها بصخورها
وقد نظم المرحوم الاستاذ الحوراني في
معارضتها هذين البيتين :
اكريستيفورو اللورد في التاريخ لا
تكر علي ولا تكن بالقاسي
من كان نصف الارض من مكشوفه
أفلا نسيه بنصف الناس

بالاس أوتيل

بشارع كامل . قنطرة الدكة رقم ٨

تليفون عمرة ٧٤٤١

به غرف مفروشة بأشرف الرياش ومنظمة نظيفاً بديعاً هذا فضلاً عن النظافة التامة ونظية
طلبات الزبائن بكل سرعة ، وبالجملة فإن كل ما يطلبه التازل فيها متوفر لتعابة سها الراحة والهدوء
أما أسعار الغرف فهي : ٢٠ و ٢٥ و ٣٠ قرشاً صاعداً

من مزايا «ميرزا» :
١- إضاءة أرياف مريحة من قنطرة
٢- نظافة المرافق العامة
٣- أمن الممرات بمرافق
٤- نظافة الممرات
٥- نظافة الممرات
٦- نظافة الممرات
٧- نظافة الممرات
٨- نظافة الممرات
٩- نظافة الممرات
١٠- نظافة الممرات

جوباستور المستعمل

هذا الجوباستور المستعمل
نظف الأقمشة
وتنظف الملابس والأثاث
وتزيل البقع والبقع
وتطهر الملابس والفضة
فإنه المستعمل للأقمشة
والملابس والأثاث
والفضة
والملابس والأثاث
والفضة

تشتري الجوباستور المستعمل
تشتري الجوباستور المستعمل
تشتري الجوباستور المستعمل
تشتري الجوباستور المستعمل
تشتري الجوباستور المستعمل
تشتري الجوباستور المستعمل
تشتري الجوباستور المستعمل
تشتري الجوباستور المستعمل
تشتري الجوباستور المستعمل
تشتري الجوباستور المستعمل

كل زجاجة
ليس محفورة عليها حرفاً بارزاً
«سالم خليف» وماركة المفتاحين
تعتبر مقبلة

الشربة الأميركانية
نالت المداوية الذهبية
في أهم
المعارض الدولية
مصدق عليها
من مصلحة الصحة
العمرية

الشربة الأميركانية
سخرية من الأعمار والأزهار

رغم زكية وطعمها اللذيذ جداً مفيدة جداً للجهاز الهضمي وتطهر المعدة وتزيد الشهية
وتزيل منزعج المعدة منزعجة . شربها بكثرة . إذا شربتها كثيراً فكلما كانت الشربة أكثر
أرسلت إلى قاع المعدة فكلما كانت الشربة أكثر فكلما كانت الشربة أكثر فكلما كانت الشربة أكثر

اقرأ «الفكاهة»

الفائدة والجمال



يجب أن يجمع كل فيس
تلتسه بين هاتين الصفتين
فأطلب يا الحاج من مورديك
ألا يقدم لك سوى
فصانتا وعليها الماركة
اللاتية :

الفصان التي تساوي أكثر من قيمتها
أصحاب الفابريكة : شارل بامبادجي وشركته
شارع السكة الجديدة رقم ٧ - صندوق بوس ٦٨٧
تليفون : ٥٦٠ أريكة - مصر

ما الحبر ما تنفخه نافاً
ذاك سويداء الخشى بأقلم
(نسيم عريضة)

الاولائل

نيوتون الانجليزي اول من اكتشف قانون
الجاذبية العام
فرنسا الاول الفرنسي اول من عني بأمر
الطب البيطري
توريشلي اول من اخترع البارومتر
باسكال الفرنسي اول من اكتشف قوانين
ثقل الهواء وموازنة السوائل
ميتيوس الهولندي اول من اخترع التلسكوب
كل رجل يمزو نبحاه الى جده وفشله الى
[شنتون]
إذا وجد رجل نكرهه فيجب ألا تتكلم عنه
[سيل]

الاعدام في ايطاليا

كانت الحكومة الايطالية قد ألغت عقوبة
الاعدام واستبدلتها بالسجن المؤبد . لكن
الاعتداءات المتكررة على حياة المنيور موسوليني
جملت مجلس النواب على المدول أخيراً عن الالفاء
القديم فأعيدت عقوبة الاعدام لكل من يمتدي على
حياة الملك ورئيس الوزارة
أما السجن الذي كان يعتقل فيه المحكوم عليه
بالسجن المؤبد فإنه اصعب من الموت مئة مرة . إذ
ان المسجون كان لا يرى النور مطلقاً ويظل في
سجنة الصغير محاطاً بالظلام والكون التام .
وقليلون جداً المحكوم عليهم الذين لم يصابوا بالجنون
بعد سنة أو أقل من اقامتهم في ذلك القبر المظلم
ويمكن بهذه المناسبة ان اميلكار سيرباني ،
وهو من الفوضويين الذين سبق أن حكم عليهم
بالسجن المؤبد في ايطاليا ، خاف عاقبة بقائه في
السجن وقرر ان يجد طريقة ينقذ نفسه بها من
الجنون . ولما أتى في السجن أخذ يؤلف كتاباً .
فكان يقول الجملة ويرددها مراراً عديدة ثم يقول
جملة أخرى ويرددها أيضاً حتى تم له تأليف
الكتاب من اوله الى آخره وكان قد استظهره
كلمة كلمة

وحدث يوماً ان صدر الفوضوي فصار الى
باريس حيث كتب ما كان قد حفظه هناك في
سجنه . وجاء الكتاب فريداً في نوعه

قلبي

أوه . ألم يكتب لهذا القلم
الا بأن يشكو الامي والام
يا قلبي الشارب خمر الشجا
والمسمع الطرس صرير النقم
من أي غصن قصك الناس أم
من أبي غيم سقتك الدم
من غابة الغربان قد جثني
مستطياً تمنابها من نغم
أم كنت غصناً عند مستنقع
في نبتة تغمص حزن الرمم
أم عشت في ظل من الغاب لم
تصربه الشمس اليف الظلم
فأسكب على الابيض من اسود
يلذع في الاوراق قدح الحم



الشعر الجميل

يزيد اليوم جمالا

فاذا شئت أن تكون جيلاً فاهتم بجمال شعرك

لا شيء يسر العين او يبهج النظر ويرج الخاطر مثل منظر
الشعر الناعم الجميل الذي لتخلله موجات قليلة بين ثماياه . حتى
ان الشعر الجميل هو هبة من نعم الله

فاذا شئت أن يكون شعرك جميلاً فاعمله مرة في اسبوع
أسبوع بأمامي شيمبو المتنوع في انجلترا

« أمامي شيمبو » يزيد في لمان الشعر ويعطيه النضارة فتظهر على الشعر هيئة الصحة
والعافية ويؤول عنه منظر الشعر الجاف الناشف

« أمامي شيمبو » يقوي جذور الشعر ويمنع سقوطه . يوجد من أمامي شيمبو عشرة ألوان
مختلفة لكل لون من ألوان الشعر

« أمامي شيمبو » يباع في جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية
الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية لاصحابها نيولاند ومفرج

AMAMI SHAMPOOS

جزيرة اصطناعية

نهم الدول في اتخاذ التدابير اللازمة لتسهيل المواصلات الهوائية خصوصاً بين أوروبا وأمريكا حيث يمتد على الطيارات ان تقطع المسافة الشاسعة دفعة واحدة . ولذا فاتهم قد فكروا في بناء جزيرة اصطناعية في عرض المحيط بين إنجلترا والولايات المتحدة تتسكن الطيارات من التزول عليها لتأخذ ما يلزمها من المؤونة ولاصلاح ما يمكن ان يحدث فيها من ضرر . وإلى اليسار منظر تلك الجزيرة كما يتخيلونها



جائزة نوبل

منح المجمع العلمي الادبي في اسويج جائزة نوبل في الآداب للكتاب الانجليزي الذائع الصيت برنارد شو الذي تولى صوته الى حين هذا الكلام . ولما في ساحة الى تعريف هذا الكتاب العبقري الذي على ما يقال رفض استلام المكافأة المالية التي تقدم مع الجائزة وأمر بتوزيعها على الموزين . وبرنارد شو ، الذي يملك ثروة طائلة ويعد من أغنى أعيان الكتاب في أوروبا ، يقتضي الى الحزب الاشتراكي وهو في مقدمة الكتاب الذين يجاهدون في سبيل الإنسانية الملهمة . ولم ينس الناس بعد مواقفه المبدئية في أثناء الاحتجاجات في إنجلترا وفي أثناء المناقشات حول ساعات العمل ومخيمات العمال . انه وقف مدافع عن الضعفاء وعن العمال والفقراء والمساكين بشجاعة نادرة حمل أعباءه أنفسهم على التناهي عليه . ومن غريب الصدف ان تمنح جائزة نوبل للآداب للمستر برنارد شو بعد أن منعت في السنة الماضية للكتاب الفرنسي الشهير اناتول فرانس ، الذي يشبه برنارد شو من أوجه كثيرة ، خصوصاً في هيئته وآرائه

هل عندك روماتزم ؟

ان هذا الداء الذي يزعمك ، يمكنك أن تحفقه سريعاً وبسهولة بواسطة

مروخ الدكتور سلون

جذور الداء أن يزول منها الألم بتاتاً . انك اذا أقيمت هذا العلاج على مقربة منك فينبغي ألا يداهمك الرومازم أو أي مرض عضلي آخر . فانه يسكن الألم ويحفظ العضلات مرونتها وليتها . ولا حاجة الى التدليك . فاليوم اشترى زجاجة منه

ان مروخ سلون يسكن الألم في الحال ولا حاجة الى التدليك ، بل يكفي أن يوضع قليل منه على العضو المتيبس أو الموضع فني الحال تشعر بفرق عظيم وتحس بأن الانسجة المتألمة قد بدأت تستريح وتسكن ثم لا تلبث حين يصل الدواء الى



« لقد تخلصت من الآلام المبرحة »

كتب اليك احدهم يقول : « لقد جربت ادوية كثيرة حتى لقد شئت المحاولة وأقلت عن استعمال أي دواء للرومازم الى ان جربت مروخ سلون فكانت دهشني عظيمة اذ وجدت اني أتقدم بسرعة ولم يمض شهر حتى تخلصت من اوجاعي »

مروخ الدكتور سلون يزيل الآلام

لا تدلك . بل ضع قليلاً منه على مكان الألم فتشعر براحة من : الرومازم . الصنع . المباحو . الصداع . التكرس . التيبس

بوجهه في جميع الامراض والتهابات ونحوه الادوية

بؤرة اسلامية كبيرة

تنمى والحضارة المصرية

حريرة حاره من البدان الشرقيه حية عواردها
المدينة - ومعظم سكانها من المسلمين . وقد تمت
الانظار اليها انما بمسبة اثورة - وانه اى
شئ يرب ووشكت ان تحبها فريسة . موصى .
لكن الحكومة اسرعت في عااد عايد بؤرة
تتمتع الميعاد تحمى الحركة في اماكن عمة ولا
يسطر ان يتمكن الماثلون بها من اادة اكرة
الاسيلاء على اسفك و نشاء حكومة شيوعه في شئ
الحريرة . فمسة . وقد ظهر ان وسلا من اللشيين
الروس اعروا بعم الزعماء والامال عاوي لمصومهم
على لا تقص على الحكومة و سر - بؤرة اثوره .
ورأى هذه المسبة ان نشر على هذه اسفك صاغة
من اصور الخاصة بؤرة حاره اى لا يعرف بها
لانس ها الا اصيل . من البسار صورة حذله . لمث
عه الرحمن لانس في سوراكرة مع تلكه بارلا من
مركته الملكية لاداه فريضة صلاة لجه في الخايع
اشريف حيث يكون في اسقباله وحل الدين



طاعة من اسبيدات لمرقي من اشهادته لنهاية عمدة لانس لا بدائية في سوراكرة

شاه ساوي في ري حديث جالس في مكانه لا يقصه شيء من مسرعات لهماوة



مئة رده في سوراكرة وفيها امروس عاغة ولى بمحبها امروس واند . وثرى من هذه احوارة
ومن صورة جلالة امك واسكة ان عساه في حاره سافران



اولاد من فرقة الكشافه التي انشأها احدى لندرس درمية
بسوراكرة

(تصوير محمد حاصم)

تجربات فرقة المطافيء

بالعاهرة



تمت فرقة مطافيء القاهرة في لائحة من ١٠٠ رجل
٥٠٠ رجل بها ١٠٠ رجل في مقدمة هذه فرقة
على مظهر من التجارب في هذه فرقة مطافيء القاهرة
من الآن من حسن المظهر في من يوجه في هذه فرقة
الكل ذلك من وجهه يوجه في هذه فرقة مطافيء القاهرة
المراسل في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة
والفرقة هذه في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة
وتسرى في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة
حدث في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة
رجل في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة
الفرقة هذه في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة
في هذه فرقة مطافيء القاهرة في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة



تجربة التوابع

في هذه التجربة في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة



الزول السريع

في هذه التجربة في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة
في هذه التجربة في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة
في هذه التجربة في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة



المنزاع الجديد

في هذه التجربة في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة
في هذه التجربة في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة
في هذه التجربة في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة



انقاذ رجل

في هذه التجربة في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة
في هذه التجربة في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة
في هذه التجربة في من من وجهه في هذه فرقة مطافيء القاهرة

افتتاح وزير المعارف بالمدارس الاميرية

تلهج الالسة بالثناء على حضرة صاحب المعالي علي التميمي بك وزير المعارف لاهتمامه الشديد بشؤون التعليم وزيارته المتواصلة للمدارس الاميرية . ولهذه سبابة منير ثلاث صور لما يليه في الاول في الى اليسار في المدرسة احدىوية في زيارتها يوم ١٦ الماضي وفي حضرة باطل مدرسة في سار اورير . والثانية في فتحها في منزل مهدي اورير في مدرسة مؤخر الاول الثانوية التي زارها في ٢٤ محمي ومعه ناصر المدرسة والمستر سمسون مرافق التعليم باوي . والثالثة في هذا الكلاء في معالي اورير في مدرسة ثانوية يوم ريعته لها في ١٧ الماضي ومعه ناصر المدرسة والمستر سمسون .



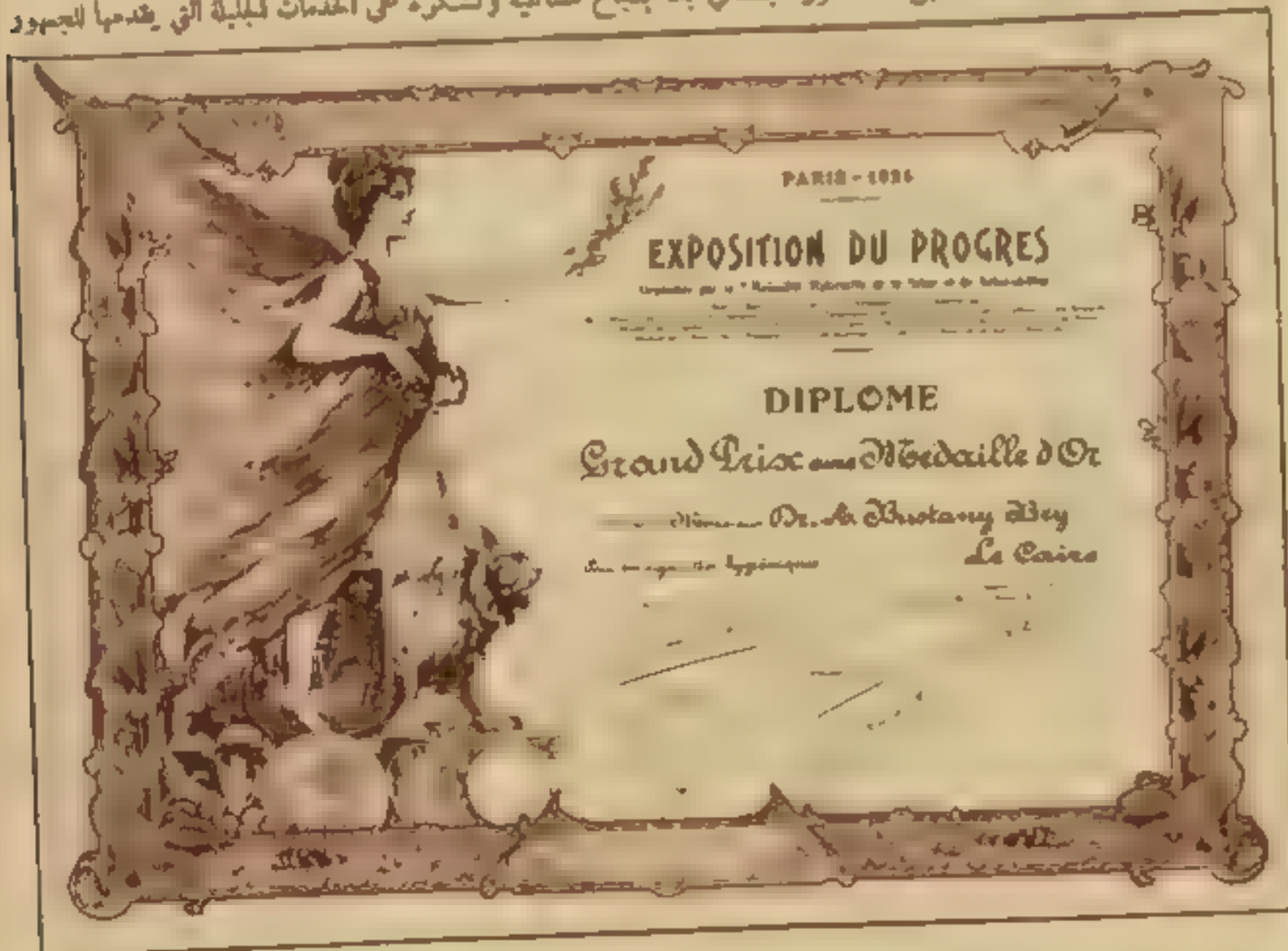
(تموير ابو بكر سوي)



(تموير محمد حسين سليمان)

شهادة قيمة للجهاز الصحي

ليس من يجهل شركة النحال المعني التي انشأها بمصر حضرة الطيب البناح الدكتور عبد الله بك البستاني لقد أدت هذه الشركة خدمات كبيرة طواه اندمج واشتهر دعاتها بمجوده وسلامته من الاضرار . وقد عرضت الشركة أخيراً هيئات من سجايرها في معرض باريس العام الذي أقيم في الصيف الماضي فكانت الجائزة الكبرى والمداية الذهبية دلالة على جودة دعاتها وميزاتها الصحية . وكانت هناك سايذ احائرة الكبرى والمداية الذهبية من ايطاليا . ويرى القارى . تحت هذا الكلام صورة الشهادة التي أعطيت للدكتور عبد الله بك البستاني والى الجين المداية الذهبية والنيسان . وقد شهدت مصلحة الصحة بمجوده دعاتها الشركة وعدم ضرره بالصحة . فلا يسما . الا ان نهيء الدكتور البستاني بك بنجاح مساهمه ونشكره على الخدمات الجليلة التي يقدمها للجسمود



مه هنا وهناك



اشارات البوليس

يضع الاوربيون في ايدكار وسائل جديدة لتنظيم حركة المرور في شوارع اردجه ويسمون بوع حامس سبين مهمه ابوليس شوطه في المحافظة على النظام . وفي الصورة انبيا مصر ومن من رجال ابوليس الاخيرين الذين وقد وضع على يده سري شاره يصاه براهها اذرون وفي وسطها مصباح كهربائي صغير يدر في الليل لاعداء لاشارات الاربعه . لقد واهت حكومتها بحسنه تنظيم احركه في شوارع العاصمة اردجه وعصبى مثل هذه الوسائل



أبن نوميد اعظم شجرة في العالم

يكاد لا يرى في الصورة العليا لا يصدق انها صورة شجرة « صور » ولكن معرفة حجمها تقدره لمده مع ارجل واحد من هذه . وقد رسمت ايد هذه صورة ولم تشر مرستها في شكل انجوده في هذه شجرة بانه



دخلت في فرقة بنطالونه

نشرت مودة البطلونات الواسه « بريصة خصوم » بين شان ميكا . ويسمونها « بكيكس اوكسفورد » لان انصه في « معة اوكسفورد » اول من ابتكر هذه المودة . وفي الصورة انبيا ترى مائة وست سابعها في مرده واحدة من بنطلون انبيا فاس ا



موسكو المحرقة

بعد الآن في روسيا شعبة من جديد لسه كما ترى من الصورة انبيا اي تنس ية شاهقه تدعى « موسده » وهي تحتوي على جو بيت ومدرل وريميم فيها جمال . و يمكن هذا الطراز من اساء مروه في روسيا من مل



رأت شركة جورابات

هوليبروف

ان كل الجوربات تنقب اولاً عند الاصابع فصرفت حمدها لتلافي ذلك فتوقفت لايجاد ما كينات
جديدة يمكن بواسطتها تقوية الجوربات عند الاصابع فأصبحت أقوى بأربع مرات من الاجناس الماضية
وقد وضمت علامة ٢٨ على كل زوج دليل ذلك فهذا لاخترام أصبحت جوربات هوليبروف أقوى
جوربات بالعالم وبذات الوقت الاجل والاخص

تباع في كل المخازن بعلب صفراء

وطانة الفابريكة :

بارودي اخوانه وشركاؤهم رقم ١٠ ميدان محمد علي . الاسكندرية

قطع الاشجار

يوجد في بعض أنحاء أوروبا وأمريكا غابات كثيفة تمتد على مسافات شاسعة وقد أصدرت بعض الحكومات أوامرها الى اصحاب تلك الغابات والخطايين الذين يعملون هناك لكي ينتبهوا الى الموايد التي يجب أن يقطعوا فيها الاشجار ويحفظوا على الشجرة حتى تبلغ العمر الذي يجب به أن تقطع وذلك بحافظة على الغابات من الاندثار ولكي يوجد جذع الشجرة المقطوعة وينمو من جديد. واليك بعض الارقام عن الاعمار التي يجب أن تقطع فيها الاشجار:

المور	من	٥	١٠	١٥	٢٠	٢٥	٣٠	٣٥	٤٠	٤٥	٥٠	٥٥	٦٠	٦٥	٧٠	٧٥	٨٠	٨٥	٩٠	٩٥	١٠٠
المرور	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
المرور	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
المرور	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
المرور	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١

الجوز

الصور البري

الزبان

رفوف المولدي

لوزفون الاوربي

الكسقاء

السنديان الايض

السنديان الملون

الحوز

من ٥٠ ٥ ١

١ ١ ١

١ ١ ١

١ ١ ١

١ ١ ١

١ ١ ١

١ ١ ١

١ ١ ١

١ ١ ١

١ ١ ١

١ ١ ١

١ ١ ١

١ ١ ١

١ ١ ١

١ ١ ١

من الامثال السودانية

شاوور المره ولا تشاووره

الله . اللي ما تشيلها ايد ما يفر

موم سيع وعش سون

الاصبع الواحد ما يعطى

جهينة وأصل الملك سارة

يده القلم ما يكتب نفسه

بالروي . الاحواد ما

وحاسب البطال . اخذ

حصلت الحبة من

الحبة لا قاندة في القراية

باطل . الارض حرمت الحجر . واكوبة الكذب

هذجة وبيت الصبح ينفذ لدعا . رجعت حليمة

لما دناها القدعة . رهوس الاشافي ما ينلأفوا

وهناك اشجار اخرى تنصح الحكومة بقطعها
بعد أن تبلغ خمسمائة سنة

كل عمل شريف يحمل ثمنه عالا

[امر من]

لا تهمس للكلام الا اذا كان لديك شيء تقوله

[ودرسبون]

معرض الجيتيرة ١٩٢٦



لمدلية الذهبية افتتحت



الشركة المساهمة في مصر للبحر والصحافة

بانتانتيف لوجو

لاشكندرية

مبسنون

مبسنون اكسرا

معارك

معارك مباحرة

كوروننا

هل تعمل؟

ان الامكشادية قتلوا في تركيا سنة ١٨٢٦ م.
وان الانجليز احتلوا مدينة عدن سنة ١٨٣٩ م
وان الفرنسيون خرجوا من الديار المصرية
١٨٤٠ م

وان متارة الاكبرية سمعت بالزلزال سنة
١٨٤٠ م

وان يوسف بن نارت حاكم اسبانيا توفي سنة
١٨٤٤ م

وان سيدنا موسى ولد سنة ١٤٥١ ق م
وان داود النبي ملك على بني اسرائيل سنة
١٠٥٥ ق م

وان سيدنا يعقوب زل مصر مع مائته سنة
١٧٠٦ ق م

وان سيدنا سليمان توفي في سنة ٩٨٠ ق م
وان سيدنا ابراهيم ولد في سنة ١٩٩٦ ق م
[اطول اشخان]

ان عدد حمر
حجر نفرياً

وان الكلب هز ذيله عند العرج
وان انجلترا تحكم اكثر من ١٠٠ مليون من
المسلمين

وان الملاكمة كانت من ألعاب قدماء المصريين
وان « برشل » هو اول من أسس مملا
اصنع نقاب الكبريت بفينا

وان الاسد يأكل ٧٠ رطلا من اللحم
كل اكلة
[حسن احمد ابو الذهب]

ان في العالم كله ٧٠٠٠٠ جريدة يومية
وان تمن تلك الجرائد ٠٠٠٠٠٠٠٠٠
فرمك

وان ما يشر في السنة
عدد

وان بفرلما جريدة تسمى (لوبي جورنال)
تبع في كل يوم ٢٠٠٠٠٠٠٠ نسخة
[ليو بورك نيس] باميركا الشمالية

٧٦ طبقة
[حلال الدين شكري]

سحر البدن

احب مرأة من حرد
حصرة جمع من كبر
أقر الله عينك . وفرحك بما آتاك . وأ . سعيد
لقد حكمت فسمعت . فقال لها من تكونين أيتها
المرأة ؟ فقالت : من آل برمك ، من قتل رجالي
وأخذت أموالهم ، وسلبت نواحلهم . فقال : أما
الرجال فقد مضى فيهم أمر الله ، وقد فيهم قدره
وأما المال فردود اليك . ثم التفت الى الحاضرين
وقال : أتدرون ما قالت هذه المرأة ؟ فقالوا : ما
زاعما قالت الا خيراً قال أظنكم ما فهمتم ذلك .
أما قولها : أقر الله عينك أي أسكنها عن الحركة
واذا سكنت العين عن الحركة عمت ، وأما قولها
وفرحك بما آتاك ، فأخذته من قوله تعالى : (حق
اذا فرحوا بما آتوا أخذناهم بغتة) وأما قولها
وأتم سعدك فأخذته من قول الشاعر : (رقب
زوالاً اذا قيل تم) . وأما قولها حكمت فسمعت .
فأخذته من قوله تعالى : (وأما الفاسقون فكانوا
لجهنم حطباً) . فما انتهى الرشيد من كلامه حتى
استولى على الجماعة الصجب من تلك البلاغة البالغة
وذلك البيان الساحر !!!

تلخيص [أمينة غرلان]

Assalimos Gracielos

اسافينوس جرانور

للسنة واعتدال الصحة للنساء والرجال

١٢٠٠ ٢٢٠٠ ٣٢٠٠ ٤٢٠٠ ٥٢٠٠ ٦٢٠٠ ٧٢٠٠ ٨٢٠٠ ٩٢٠٠ ١٠٢٠٠ ١١٢٠٠ ١٢٢٠٠ ١٣٢٠٠ ١٤٢٠٠ ١٥٢٠٠ ١٦٢٠٠ ١٧٢٠٠ ١٨٢٠٠ ١٩٢٠٠ ٢٠٢٠٠ ٢١٢٠٠ ٢٢٢٠٠ ٢٣٢٠٠ ٢٤٢٠٠ ٢٥٢٠٠ ٢٦٢٠٠ ٢٧٢٠٠ ٢٨٢٠٠ ٢٩٢٠٠ ٣٠٢٠٠ ٣١٢٠٠ ٣٢٢٠٠ ٣٣٢٠٠ ٣٤٢٠٠ ٣٥٢٠٠ ٣٦٢٠٠ ٣٧٢٠٠ ٣٨٢٠٠ ٣٩٢٠٠ ٤٠٢٠٠ ٤١٢٠٠ ٤٢٢٠٠ ٤٣٢٠٠ ٤٤٢٠٠ ٤٥٢٠٠ ٤٦٢٠٠ ٤٧٢٠٠ ٤٨٢٠٠ ٤٩٢٠٠ ٥٠٢٠٠ ٥١٢٠٠ ٥٢٢٠٠ ٥٣٢٠٠ ٥٤٢٠٠ ٥٥٢٠٠ ٥٦٢٠٠ ٥٧٢٠٠ ٥٨٢٠٠ ٥٩٢٠٠ ٦٠٢٠٠ ٦١٢٠٠ ٦٢٢٠٠ ٦٣٢٠٠ ٦٤٢٠٠ ٦٥٢٠٠ ٦٦٢٠٠ ٦٧٢٠٠ ٦٨٢٠٠ ٦٩٢٠٠ ٧٠٢٠٠ ٧١٢٠٠ ٧٢٢٠٠ ٧٣٢٠٠ ٧٤٢٠٠ ٧٥٢٠٠ ٧٦٢٠٠ ٧٧٢٠٠ ٧٨٢٠٠ ٧٩٢٠٠ ٨٠٢٠٠ ٨١٢٠٠ ٨٢٢٠٠ ٨٣٢٠٠ ٨٤٢٠٠ ٨٥٢٠٠ ٨٦٢٠٠ ٨٧٢٠٠ ٨٨٢٠٠ ٨٩٢٠٠ ٩٠٢٠٠ ٩١٢٠٠ ٩٢٢٠٠ ٩٣٢٠٠ ٩٤٢٠٠ ٩٥٢٠٠ ٩٦٢٠٠ ٩٧٢٠٠ ٩٨٢٠٠ ٩٩٢٠٠ ١٠٠٢٠٠ ١٠١٢٠٠ ١٠٢٠٠٠ ١٠٣٠٠٠ ١٠٤٠٠٠ ١٠٥٠٠٠ ١٠٦٠٠٠ ١٠٧٠٠٠ ١٠٨٠٠٠ ١٠٩٠٠٠ ١١٠٠٠٠ ١١١٠٠٠ ١١٢٠٠٠ ١١٣٠٠٠ ١١٤٠٠٠ ١١٥٠٠٠ ١١٦٠٠٠ ١١٧٠٠٠ ١١٨٠٠٠ ١١٩٠٠٠ ١٢٠٠٠٠ ١٢١٠٠٠ ١٢٢٠٠٠ ١٢٣٠٠٠ ١٢٤٠٠٠ ١٢٥٠٠٠ ١٢٦٠٠٠ ١٢٧٠٠٠ ١٢٨٠٠٠ ١٢٩٠٠٠ ١٣٠٠٠٠ ١٣١٠٠٠ ١٣٢٠٠٠ ١٣٣٠٠٠ ١٣٤٠٠٠ ١٣٥٠٠٠ ١٣٦٠٠٠ ١٣٧٠٠٠ ١٣٨٠٠٠ ١٣٩٠٠٠ ١٤٠٠٠٠ ١٤١٠٠٠ ١٤٢٠٠٠ ١٤٣٠٠٠ ١٤٤٠٠٠ ١٤٥٠٠٠ ١٤٦٠٠٠ ١٤٧٠٠٠ ١٤٨٠٠٠ ١٤٩٠٠٠ ١٥٠٠٠٠ ١٥١٠٠٠ ١٥٢٠٠٠ ١٥٣٠٠٠ ١٥٤٠٠٠ ١٥٥٠٠٠ ١٥٦٠٠٠ ١٥٧٠٠٠ ١٥٨٠٠٠ ١٥٩٠٠٠ ١٦٠٠٠٠ ١٦١٠٠٠ ١٦٢٠٠٠ ١٦٣٠٠٠ ١٦٤٠٠٠ ١٦٥٠٠٠ ١٦٦٠٠٠ ١٦٧٠٠٠ ١٦٨٠٠٠ ١٦٩٠٠٠ ١٧٠٠٠٠ ١٧١٠٠٠ ١٧٢٠٠٠ ١٧٣٠٠٠ ١٧٤٠٠٠ ١٧٥٠٠٠ ١٧٦٠٠٠ ١٧٧٠٠٠ ١٧٨٠٠٠ ١٧٩٠٠٠ ١٨٠٠٠٠ ١٨١٠٠٠ ١٨٢٠٠٠ ١٨٣٠٠٠ ١٨٤٠٠٠ ١٨٥٠٠٠ ١٨٦٠٠٠ ١٨٧٠٠٠ ١٨٨٠٠٠ ١٨٩٠٠٠ ١٩٠٠٠٠ ١٩١٠٠٠ ١٩٢٠٠٠ ١٩٣٠٠٠ ١٩٤٠٠٠ ١٩٥٠٠٠ ١٩٦٠٠٠ ١٩٧٠٠٠ ١٩٨٠٠٠ ١٩٩٠٠٠ ٢٠٠٠٠٠ ٢٠١٠٠٠ ٢٠٢٠٠٠ ٢٠٣٠٠٠ ٢٠٤٠٠٠ ٢٠٥٠٠٠ ٢٠٦٠٠٠ ٢٠٧٠٠٠ ٢٠٨٠٠٠ ٢٠٩٠٠٠ ٢١٠٠٠٠ ٢١١٠٠٠ ٢١٢٠٠٠ ٢١٣٠٠٠ ٢١٤٠٠٠ ٢١٥٠٠٠ ٢١٦٠٠٠ ٢١٧٠٠٠ ٢١٨٠٠٠ ٢١٩٠٠٠ ٢٢٠٠٠٠ ٢٢١٠٠٠ ٢٢٢٠٠٠ ٢٢٣٠٠٠ ٢٢٤٠٠٠ ٢٢٥٠٠٠ ٢٢٦٠٠٠ ٢٢٧٠٠٠ ٢٢٨٠٠٠ ٢٢٩٠٠٠ ٢٣٠٠٠٠ ٢٣١٠٠٠ ٢٣٢٠٠٠ ٢٣٣٠٠٠ ٢٣٤٠٠٠ ٢٣٥٠٠٠ ٢٣٦٠٠٠ ٢٣٧٠٠٠ ٢٣٨٠٠٠ ٢٣٩٠٠٠ ٢٤٠٠٠٠ ٢٤١٠٠٠ ٢٤٢٠٠٠ ٢٤٣٠٠٠ ٢٤٤٠٠٠ ٢٤٥٠٠٠ ٢٤٦٠٠٠ ٢٤٧٠٠٠ ٢٤٨٠٠٠ ٢٤٩٠٠٠ ٢٥٠٠٠٠ ٢٥١٠٠٠ ٢٥٢٠٠٠ ٢٥٣٠٠٠ ٢٥٤٠٠٠ ٢٥٥٠٠٠ ٢٥٦٠٠٠ ٢٥٧٠٠٠ ٢٥٨٠٠٠ ٢٥٩٠٠٠ ٢٦٠٠٠٠ ٢٦١٠٠٠ ٢٦٢٠٠٠ ٢٦٣٠٠٠ ٢٦٤٠٠٠ ٢٦٥٠٠٠ ٢٦٦٠٠٠ ٢٦٧٠٠٠ ٢٦٨٠٠٠ ٢٦٩٠٠٠ ٢٧٠٠٠٠ ٢٧١٠٠٠ ٢٧٢٠٠٠ ٢٧٣٠٠٠ ٢٧٤٠٠٠ ٢٧٥٠٠٠ ٢٧٦٠٠٠ ٢٧٧٠٠٠ ٢٧٨٠٠٠ ٢٧٩٠٠٠ ٢٨٠٠٠٠ ٢٨١٠٠٠ ٢٨٢٠٠٠ ٢٨٣٠٠٠ ٢٨٤٠٠٠ ٢٨٥٠٠٠ ٢٨٦٠٠٠ ٢٨٧٠٠٠ ٢٨٨٠٠٠ ٢٨٩٠٠٠ ٢٩٠٠٠٠ ٢٩١٠٠٠ ٢٩٢٠٠٠ ٢٩٣٠٠٠ ٢٩٤٠٠٠ ٢٩٥٠٠٠ ٢٩٦٠٠٠ ٢٩٧٠٠٠ ٢٩٨٠٠٠ ٢٩٩٠٠٠ ٣٠٠٠٠٠ ٣٠١٠٠٠ ٣٠٢٠٠٠ ٣٠٣٠٠٠ ٣٠٤٠٠٠ ٣٠٥٠٠٠ ٣٠٦٠٠٠ ٣٠٧٠٠٠ ٣٠٨٠٠٠ ٣٠٩٠٠٠ ٣١٠٠٠٠ ٣١١٠٠٠ ٣١٢٠٠٠ ٣١٣٠٠٠ ٣١٤٠٠٠ ٣١٥٠٠٠ ٣١٦٠٠٠ ٣١٧٠٠٠ ٣١٨٠٠٠ ٣١٩٠٠٠ ٣٢٠٠٠٠ ٣٢١٠٠٠ ٣٢٢٠٠٠ ٣٢٣٠٠٠ ٣٢٤٠٠٠ ٣٢٥٠٠٠ ٣٢٦٠٠٠ ٣٢٧٠٠٠ ٣٢٨٠٠٠ ٣٢٩٠٠٠ ٣٣٠٠٠٠ ٣٣١٠٠٠ ٣٣٢٠٠٠ ٣٣٣٠٠٠ ٣٣٤٠٠٠ ٣٣٥٠٠٠ ٣٣٦٠٠٠ ٣٣٧٠٠٠ ٣٣٨٠٠٠ ٣٣٩٠٠٠ ٣٤٠٠٠٠ ٣٤١٠٠٠ ٣٤٢٠٠٠ ٣٤٣٠٠٠ ٣٤٤٠٠٠ ٣٤٥٠٠٠ ٣٤٦٠٠٠ ٣٤٧٠٠٠ ٣٤٨٠٠٠ ٣٤٩٠٠٠ ٣٥٠٠٠٠ ٣٥١٠٠٠ ٣٥٢٠٠٠ ٣٥٣٠٠٠ ٣٥٤٠٠٠ ٣٥٥٠٠٠ ٣٥٦٠٠٠ ٣٥٧٠٠٠ ٣٥٨٠٠٠ ٣٥٩٠٠٠ ٣٦٠٠٠٠ ٣٦١٠٠٠ ٣٦٢٠٠٠ ٣٦٣٠٠٠ ٣٦٤٠٠٠ ٣٦٥٠٠٠ ٣٦٦٠٠٠ ٣٦٧٠٠٠ ٣٦٨٠٠٠ ٣٦٩٠٠٠ ٣٧٠٠٠٠ ٣٧١٠٠٠ ٣٧٢٠٠٠ ٣٧٣٠٠٠ ٣٧٤٠٠٠ ٣٧٥٠٠٠ ٣٧٦٠٠٠ ٣٧٧٠٠٠ ٣٧٨٠٠٠ ٣٧٩٠٠٠ ٣٨٠٠٠٠ ٣٨١٠٠٠ ٣٨٢٠٠٠ ٣٨٣٠٠٠ ٣٨٤٠٠٠ ٣٨٥٠٠٠ ٣٨٦٠٠٠ ٣٨٧٠٠٠ ٣٨٨٠٠٠ ٣٨٩٠٠٠ ٣٩٠٠٠٠ ٣٩١٠٠٠ ٣٩٢٠٠٠ ٣٩٣٠٠٠ ٣٩٤٠٠٠ ٣٩٥٠٠٠ ٣٩٦٠٠٠ ٣٩٧٠٠٠ ٣٩٨٠٠٠ ٣٩٩٠٠٠ ٤٠٠٠٠٠ ٤٠١٠٠٠ ٤٠٢٠٠٠ ٤٠٣٠٠٠ ٤٠٤٠٠٠ ٤٠٥٠٠٠ ٤٠٦٠٠٠ ٤٠٧٠٠٠ ٤٠٨٠٠٠ ٤٠٩٠٠٠ ٤١٠٠٠٠ ٤١١٠٠٠ ٤١٢٠٠٠ ٤١٣٠٠٠ ٤١٤٠٠٠ ٤١٥٠٠٠ ٤١٦٠٠٠ ٤١٧٠٠٠ ٤١٨٠٠٠ ٤١٩٠٠٠ ٤٢٠٠٠٠ ٤٢١٠٠٠ ٤٢٢٠٠٠ ٤٢٣٠٠٠ ٤٢٤٠٠٠ ٤٢٥٠٠٠ ٤٢٦٠٠٠ ٤٢٧٠٠٠ ٤٢٨٠٠٠ ٤٢٩٠٠٠ ٤٣٠٠٠٠ ٤٣١٠٠٠ ٤٣٢٠٠٠ ٤٣٣٠٠٠ ٤٣٤٠٠٠ ٤٣٥٠٠٠ ٤٣٦٠٠٠ ٤٣٧٠٠٠ ٤٣٨٠٠٠ ٤٣٩٠٠٠ ٤٤٠٠٠٠ ٤٤١٠٠٠ ٤٤٢٠٠٠ ٤٤٣٠٠٠ ٤٤٤٠٠٠ ٤٤٥٠٠٠ ٤٤٦٠٠٠ ٤٤٧٠٠٠ ٤٤٨٠٠٠ ٤٤٩٠٠٠ ٤٥٠٠٠٠ ٤٥١٠٠٠ ٤٥٢٠٠٠ ٤٥٣٠٠٠ ٤٥٤٠٠٠ ٤٥٥٠٠٠ ٤٥٦٠٠٠ ٤٥٧٠٠٠ ٤٥٨٠٠٠ ٤٥٩٠٠٠ ٤٦٠٠٠٠ ٤٦١٠٠٠ ٤٦٢٠٠٠ ٤٦٣٠٠٠ ٤٦٤٠٠٠ ٤٦٥٠٠٠ ٤٦٦٠٠٠ ٤٦٧٠٠٠ ٤٦٨٠٠٠ ٤٦٩٠٠٠ ٤٧٠٠٠٠ ٤٧١٠٠٠ ٤٧٢٠٠٠ ٤٧٣٠٠٠ ٤٧٤٠٠٠ ٤٧٥٠٠٠ ٤٧٦٠٠٠ ٤٧٧٠٠٠ ٤٧٨٠٠٠ ٤٧٩٠٠٠ ٤٨٠٠٠٠ ٤٨١٠٠٠ ٤٨٢٠٠٠ ٤٨٣٠٠٠ ٤٨٤٠٠٠ ٤٨٥٠٠٠ ٤٨٦٠٠٠ ٤٨٧٠٠٠ ٤٨٨٠٠٠ ٤٨٩٠٠٠ ٤٩٠٠٠٠ ٤٩١٠٠٠ ٤٩٢٠٠٠ ٤٩٣٠٠٠ ٤٩٤٠٠٠ ٤٩٥٠٠٠ ٤٩٦٠٠٠ ٤٩٧٠٠٠ ٤٩٨٠٠٠ ٤٩٩٠٠٠ ٥٠٠٠٠٠ ٥٠١٠٠٠ ٥٠٢٠٠٠ ٥٠٣٠٠٠ ٥٠٤٠٠٠ ٥٠٥٠٠٠ ٥٠٦٠٠٠ ٥٠٧٠٠٠ ٥٠٨٠٠٠ ٥٠٩٠٠٠ ٥١٠٠٠٠ ٥١١٠٠٠ ٥١٢٠٠٠ ٥١٣٠٠٠ ٥١٤٠٠٠ ٥١٥٠٠٠ ٥١٦٠٠٠ ٥١٧٠٠٠ ٥١٨٠٠٠ ٥١٩٠٠٠ ٥٢٠٠٠٠ ٥٢١٠٠٠ ٥٢٢٠٠٠ ٥٢٣٠٠٠ ٥٢٤٠٠٠ ٥٢٥٠٠٠ ٥٢٦٠٠٠ ٥٢٧٠٠٠ ٥٢٨٠٠٠ ٥٢٩٠٠٠ ٥٣٠٠٠٠ ٥٣١٠٠٠ ٥٣٢٠٠٠ ٥٣٣٠٠٠ ٥٣٤٠٠٠ ٥٣٥٠٠٠ ٥٣٦٠٠٠ ٥٣٧٠٠٠ ٥٣٨٠٠٠ ٥٣٩٠٠٠ ٥٤٠٠٠٠ ٥٤١٠٠٠ ٥٤٢٠٠٠ ٥٤٣٠٠٠ ٥٤٤٠٠٠ ٥٤٥٠٠٠ ٥٤٦٠٠٠ ٥٤٧٠٠٠ ٥٤٨٠٠٠ ٥٤٩٠٠٠ ٥٥٠٠٠٠ ٥٥١٠٠٠ ٥٥٢٠٠٠ ٥٥٣٠٠٠ ٥٥٤٠٠٠ ٥٥٥٠٠٠ ٥٥٦٠٠٠ ٥٥٧٠٠٠ ٥٥٨٠٠٠ ٥٥٩٠٠٠ ٥٦٠٠٠٠ ٥٦١٠٠٠ ٥٦٢٠٠٠ ٥٦٣٠٠٠ ٥٦٤٠٠٠ ٥٦٥٠٠٠ ٥٦٦٠٠٠ ٥٦٧٠٠٠ ٥٦٨٠٠٠ ٥٦٩٠٠٠ ٥٧٠٠٠٠ ٥٧١٠٠٠ ٥٧٢٠٠٠ ٥٧٣٠٠٠ ٥٧٤٠٠٠ ٥٧٥٠٠٠ ٥٧٦٠٠٠ ٥٧٧٠٠٠ ٥٧٨٠٠٠ ٥٧٩٠٠٠ ٥٨٠٠٠٠ ٥٨١٠٠٠ ٥٨٢٠٠٠ ٥٨٣٠٠٠ ٥٨٤٠٠٠ ٥٨٥٠٠٠ ٥٨٦٠٠٠ ٥٨٧٠٠٠ ٥٨٨٠٠٠ ٥٨٩٠٠٠ ٥٩٠٠٠٠ ٥٩١٠٠٠ ٥٩٢٠٠٠ ٥٩٣٠٠٠ ٥٩٤٠٠٠ ٥٩٥٠٠٠ ٥٩٦٠٠٠ ٥٩٧٠٠٠ ٥٩٨٠٠٠ ٥٩٩٠٠٠ ٦٠٠٠٠٠ ٦٠١٠٠٠ ٦٠٢٠٠٠ ٦٠٣٠٠٠ ٦٠٤٠٠٠ ٦٠٥٠٠٠ ٦٠٦٠٠٠ ٦٠٧٠٠٠ ٦٠٨٠٠٠ ٦٠٩٠٠٠ ٦١٠٠٠٠ ٦١١٠٠٠ ٦١٢٠٠٠ ٦١٣٠٠٠ ٦١٤٠٠٠ ٦١٥٠٠٠ ٦١٦٠٠٠ ٦١٧٠٠٠ ٦١٨٠٠٠ ٦١٩٠٠٠ ٦٢٠٠٠٠ ٦٢١٠٠٠ ٦٢٢٠٠٠ ٦٢٣٠٠٠ ٦٢٤٠٠٠ ٦٢٥٠٠٠ ٦٢٦٠٠٠ ٦٢٧٠٠٠ ٦٢٨٠٠٠ ٦٢٩٠٠٠ ٦٣٠٠٠٠ ٦٣١٠٠٠ ٦٣٢٠٠٠ ٦٣٣٠٠٠ ٦٣٤٠٠٠ ٦٣٥٠٠٠ ٦٣٦٠٠٠ ٦٣٧٠٠٠ ٦٣٨٠٠٠ ٦٣٩٠٠٠ ٦٤٠٠٠٠ ٦٤١٠٠٠ ٦٤٢٠٠٠ ٦٤٣٠٠٠ ٦٤٤٠٠٠ ٦٤٥٠٠٠ ٦٤٦٠٠٠ ٦٤٧٠٠٠ ٦٤٨٠٠٠ ٦٤٩٠٠٠ ٦٥٠٠٠٠ ٦٥١٠٠٠ ٦٥٢٠٠٠ ٦٥٣٠٠٠ ٦٥٤٠٠٠ ٦٥٥٠٠٠ ٦٥٦٠٠٠ ٦٥٧٠٠٠ ٦٥٨٠٠٠ ٦٥٩٠٠٠ ٦٦٠٠٠٠ ٦٦١٠٠٠ ٦٦٢٠٠٠ ٦٦٣٠٠٠ ٦٦٤٠٠٠ ٦٦٥٠٠٠ ٦٦٦٠٠٠ ٦٦٧٠٠٠ ٦٦٨٠٠٠ ٦٦٩٠٠٠ ٦٧٠٠٠٠ ٦٧١٠٠٠ ٦٧٢٠٠٠ ٦٧٣٠٠٠ ٦٧٤٠٠٠ ٦٧٥٠٠٠ ٦٧٦٠٠٠ ٦٧٧٠٠٠ ٦٧٨٠٠٠ ٦٧٩٠٠٠ ٦٨٠٠٠٠ ٦٨١٠٠٠ ٦٨٢٠٠٠ ٦٨٣٠٠٠ ٦٨٤٠٠٠ ٦٨٥٠٠٠ ٦٨٦٠٠٠ ٦٨٧٠٠٠ ٦٨٨٠٠٠ ٦٨٩٠٠٠ ٦٩٠٠٠٠ ٦٩١٠٠٠ ٦٩٢٠٠٠ ٦٩٣٠٠٠ ٦٩٤٠٠٠ ٦٩٥٠٠٠ ٦٩٦٠٠٠ ٦٩٧٠٠٠ ٦٩٨٠٠٠ ٦٩٩٠٠٠ ٧٠٠٠٠٠ ٧٠١٠٠٠ ٧٠٢٠٠٠ ٧٠٣٠٠٠ ٧٠٤٠٠٠ ٧٠٥٠٠٠ ٧٠٦٠٠٠ ٧٠٧٠٠٠ ٧٠٨٠٠٠ ٧٠٩٠٠٠ ٧١٠٠٠٠ ٧١١٠٠٠ ٧١٢٠٠٠ ٧١٣٠٠٠ ٧١٤٠٠٠ ٧١٥٠٠٠ ٧١٦٠٠٠ ٧١٧٠٠٠ ٧١٨٠٠٠ ٧١٩٠٠٠ ٧٢٠٠٠٠ ٧٢١٠٠٠ ٧٢٢٠٠٠ ٧٢٣٠٠٠ ٧٢٤٠٠٠ ٧٢٥٠٠٠ ٧٢٦٠٠٠ ٧٢٧٠٠٠ ٧٢٨٠٠٠ ٧٢٩٠٠٠ ٧٣٠٠٠٠ ٧٣١٠٠٠ ٧٣٢٠٠٠ ٧٣٣٠٠٠ ٧٣٤٠٠٠ ٧٣٥٠٠٠ ٧٣٦٠٠٠ ٧٣٧٠٠٠ ٧٣٨٠٠٠ ٧٣٩٠٠٠ ٧٤٠٠٠٠ ٧٤١٠٠٠ ٧٤٢٠٠٠ ٧٤٣٠٠٠ ٧٤٤٠٠٠ ٧٤٥٠٠٠ ٧٤٦٠٠٠ ٧٤٧٠٠٠ ٧٤٨٠٠٠ ٧٤٩٠٠٠ ٧٥٠٠٠٠ ٧٥١٠٠٠ ٧٥٢٠٠٠ ٧٥٣٠٠٠ ٧٥٤٠٠٠ ٧٥٥٠٠٠ ٧٥٦٠٠٠ ٧٥٧٠٠٠ ٧٥٨٠٠٠ ٧٥٩٠٠٠ ٧٦٠٠٠٠ ٧٦١٠٠٠ ٧٦٢٠٠٠ ٧٦٣٠٠٠ ٧٦٤٠٠٠ ٧٦٥٠٠٠ ٧٦٦٠٠٠ ٧٦٧٠٠٠ ٧٦٨٠٠٠ ٧٦٩٠٠٠ ٧٧٠٠٠٠ ٧٧١٠٠٠ ٧٧٢٠٠٠ ٧٧٣٠٠٠ ٧٧٤٠٠٠ ٧٧٥٠٠٠ ٧٧٦٠٠٠ ٧٧٧٠٠٠ ٧٧٨٠٠٠ ٧٧٩٠٠٠ ٧٨٠٠٠٠ ٧٨١٠٠٠ ٧٨٢٠٠٠ ٧٨٣٠٠٠ ٧٨٤٠٠٠ ٧٨٥٠٠٠ ٧٨٦٠٠٠ ٧٨٧٠٠٠ ٧٨٨٠٠٠ ٧٨٩٠٠٠ ٧٩٠٠٠٠ ٧٩١٠٠٠ ٧٩٢٠٠٠ ٧٩٣٠٠٠ ٧٩٤٠٠٠ ٧٩٥٠٠٠ ٧٩٦٠٠٠ ٧٩٧٠٠٠ ٧٩٨٠٠٠ ٧٩٩٠٠٠ ٨٠٠٠٠٠ ٨٠١٠٠٠ ٨٠٢٠٠٠ ٨٠٣٠٠٠ ٨٠٤٠٠٠ ٨٠٥٠٠٠ ٨٠٦٠٠٠ ٨٠٧٠٠٠ ٨٠٨٠٠٠ ٨٠٩٠٠٠ ٨١٠٠٠٠ ٨١١٠٠٠ ٨١٢٠٠٠ ٨١٣٠٠٠ ٨١٤٠٠٠ ٨١٥٠٠٠ ٨١٦٠٠٠ ٨١٧٠٠٠ ٨١٨٠٠٠ ٨١٩٠٠٠ ٨٢٠٠٠٠ ٨٢١٠٠٠ ٨٢٢٠٠٠ ٨٢٣٠٠٠ ٨٢٤٠٠٠ ٨٢٥٠٠٠ ٨٢٦٠٠٠ ٨٢٧٠٠٠ ٨٢٨٠٠٠ ٨٢٩٠٠٠ ٨٣٠٠٠٠ ٨٣١٠٠٠ ٨٣٢٠٠٠ ٨٣٣٠٠٠ ٨٣٤٠٠٠ ٨٣٥٠٠٠ ٨٣٦٠٠٠ ٨٣٧٠٠٠ ٨٣٨٠٠٠ ٨٣٩٠

ضحايا الحرب العظمى

صدر بيان مفصل عن عدد الضحايا في أثناء الحرب العظمى. وإلى الغاية من بعض الأرقام التي بذل على مظاعة تلك الحرب وما أتت به بالعالم من

کتاب - سفر - دل فی الارواح کالآقی :

٤٥	١٣٠
١٣٠ ٧٩٦	١٣٠
٥	١٣٠
٧ ٢٢٢	١٣٠
٣	١٣٠
١ ٧٧٣	١٣٠
١ ٢	١٣٠
٣ ٢٥	١٣٠
٨٧	١٣٠
١٢ ٧٩٤ ٠٦٣	١٣٠

٨٣٨٨ ٤٤٨ الدول الوسطى

لم يدخل في هذا الإحصاء عدد عظيم من المشوئين

۱۷۰	۱۳۳
۱۳۵۷۰۰۰	۱۳۳
۹۰۸۳۷۱	۱۳۳
۶۵	۱۳۳
۱۳۰۱۳۶۰۰۰۰۰	۱۳۳
۳	۱۳۳
۳۳۵۷۰۶	۱۳۳



اعظم واشهر خبر لزوم المطامع

اخوانه هارتمان باسندروف المانيا

Geber, Hermann, 1942-1992

جميع اصناف والوان الحجر لزوم ماكينات الحجر . والحروف . واوڤست . والرونوڤرافير
وديشي للحجر والاوڤست . حجر بودرة لزوم ماكينات التسطير . غراء للشندرات لماكينات
الحروف . وكذلك لمبيع لوازم المطابع وبأسعار لانفيل المزاحمة كالتواجات وأسعار تحت الطلب

الوكيل العام بالقطر المصري

Joseph E. Lévy

64 21

Rue Colucci Praha No 4

U. P. 1 80

يوسف ابي ليلى
ارح كلوتقي باشا سره : لا سكرته
نقد و جود : ۲۸۷

صدوق بوسته سيرة ١٧٨٠

تیارو حریفہ الازکیہ

شركة ترقية التمثيل العربي . عكاشة وشركاهم

ابتداء من يوم الخميس ٢ ديسمبر سنة ١٩٢٦ الساعة ٩ ظهراً والايام التالية

رواية احب افهم

اوپرا کومیک ذات و فصول

فلم الأستاذ بناره واكيم — تلحين الأستاذ . حسني

يقوم بامم الادوار

شاره افندی والیم والآنہ علیہ فوزی

1891

كل اسبوع رواية جديدة . الاسبوع التالي رواية اخرى

طلب التذاكر من شاك التذاكر و يلقون عمرة ٣٤٠٠

ان الطريق الوحيد الى الانتصار هو طريق
التصحية والتمثيل فيها [مازين]

ما أجل ذلك اليوم الذي ترون فيه صيحة
الحرب في سبيل الاستقلال [شارل الكور]

أما في حاجة إلى جنود عاملة منفذة لأوامري
ولست في حاجة إلى فلاسفة في ميدان القتال

[هند نرج]

الاستقام نوع من العدل [يكون]

أقسم بالوطنية وعزتها لو كنت أعرف أنني
أفقد أمة بلهاء تقفاد لكل زعيم بدون تصور ولا

ادراكه كما يصفها أعداؤها لما رصيت ان اكون قائداً لها [سعد زغلول]

جمہما : [حسن علی نوٹو]

بشرى للمصابين بالروماتيزم والربو

الاستاذ الدكتور خالد بك بدوخان
نوصل لعلاج الروماتيزم الحاد والمزمن وايضا
الربو يمدت الطرق الانانية وتظهر النتيجة في
مدة اسبوع والعبادة بميدان السيدة تليفون ٦٠٩٧

STANNOXYL

Approuvé par toutes les sommités
médicales contre toutes les suppura-
tions à staphylocoques, et la furonculose
(anthrax, sycosis, acné, orgelets, osté-
omyélites, abcès du sein Hamou-el-
Nil, lymphangites des nourrices.)

COMPRIMES : 6 à 12 par jour

AMPOULES : s'emploient concurren-
tamment avec les comprimés et agis-
sent rapidement.

STANNOXYL LIQUIDE : pour
lavages et pansements.

POMMADE : s'emploie de préfé-
rence contre l'acné juvénile.

- نتانوكسيل -

أحسن دواء أقره كبار الاطباء بشهادتهم لشفاء
الامراض الجلدية مثل حب الشباب ودمامل الاجفان
وخراج الثدي وهو النيل والعامل والمحبوب على
سائر احوال

Arthrites - Rhumatismes

PERAZIODOL

ou iodo-salicylate de pipérazine ;
renferme 45 % d'iodo substitué, sa dis-
solution s'opère dans l'intestin sans
aucune fatigue pour l'estomac. Ap-
prouvé par les sommités médicales
contre les Rhumatismes chroniques,
goutte, douleurs rhumatoïdes, arthro-
et presclérose à tous les degrés, lymphatisme,
adénopathies cervicales scro-
fulé, grippe, Asthme, emphysème

DOSES : 2 à 6 pilules par jour

Se trouve dans toutes les pharmacies
& Drogueries

Dépôt Général: Pharmacie Française,
Place Ataba El Khadra, Le Caire-Egypte

التهاب المفاصل - الروماتيزم

« بيرازيودول »

يستعمل بنجاح في الروماتيزم المزمن وداء الملوك
(النقرس) وتصلب الشرايين بجميع درجاتها المدة
الحثارية والروماتيزم التنقيدي أي تسبب المدة
والمصابين المفاصل من حين إلى ستة يوميا
يوجد في جميع الاجزا امانات ومحازن الادوية المستودع
المسمى بالاجزا امانات متساوية بالتعبئة الخضراء ٥ بمصر

بذو المصنوراني

التلفزيونية
موسيقى الحفلات
موسيقى الحفلات
موسيقى الحفلات

هلموا وانتمزوا

هذه الفرصة العظيمة

اسبوع واحد فقط

ابتداء من يوم الاثنين ٦ ديسمبر سنة ١٩٢٦
والايام التالية

محلات باسيلي قرنفلي

شارع فؤاد الاول

بلاشي حليم وشركاه سابقا

معروضات لمعوم الاصناف

ولأفضل بفئات فصل الشتاء

تباع بارخص الاسعار



كريمة الجمال بونسيل

تعطي جاذبية وجمالاً ساحراً فتأثرت للوجه
الوكلاء في الشرق لبونسيل :

اسكندر سيوفي وجورج اورفلي

فرع شارع التجارة نمرة ٥٦ بمصر

كليمنصو والمدير

لما كان المسيو جورج كليمنصو رئيساً للوزارة
في فرنسا جاءه احد المديرين من اصدقائه ومن
رفاقه في المدرسة . ولما رآه رئيس الوزارة بادره
قائلاً :

— ما اغرب هذا ! ما كنت أعلم انك مدير
مقاطعة السين

فأجابه المدير :

— لكنني لست مدير مقاطعة السين

— اذن ، كيف جئت باريس قبل ان تأخذ

اذناً مني بذلك . فلا يوجد بين المديرين جميعهم

الا مدير السين يحق له ان يدخل باريس من دون

اذن خاص ؟

— دعني اشرح لك ... المسألة خصوصية ...
والصدافة ...

لكن رئيس الوزارة قاطعه قائلاً

— الساعة الرابعة ... والقطار يسافر بعد

نصف ساعة ... اسرع . اسرع الى المحطة

واركب ذلك القطار لكي تكون في مركز عملك بعد

ساعتين ...

وعندما حاول الرجل ان يقنع المسيو كليمنصو

بان يصفي اليه ويعلم السبب الذي حمله على المغي

الى باريس من دون اذنه

ولما وصل الى مركز عمله ودخل مكتبه فرع

جرس التليفون فاسرع المدير اليه واذا بالمسيو كليمنصو

يقاطبه :

— ألو ... هل وصلت بالسلامة يا عزيزي ؟

عم مساء ونم مل . عينيك

الاميال التي قطعها

استقال بالأمس أحد موزعي البريد بعد أن

قضى في مهنته سبعة واربعين عاماً ونصف عام مشى

فيها ١٥٧ الفاً و ٤٨ ميلاً وهي مسافة تعادل التلغراف

حول الارض ست مرات وكذلك قطع وهو راكب

دراجته ١٦٥ الف ميل فيكون مجموع الاميال التي

اطعمها في خلال هذه المدة ٣٢٢ الفاً و ١٤٨ ميلاً

وهي تعادل المسير الى القمر ذهاباً ونصف المسافة

رجوعاً

الاخلاق الحسنة هي قسم من الاداب الحسنة

ومن واجباتنا ومصلحتنا ممارسة الشينين

(جبريني كوليار)

قصة سينمائية

في الصحراء

الكونت بيد توري ملحق لدى سفارة بلاده مولدافيا في باريس ، لكنه شاب
فوق طلائع ، لا يدرك المسئولية الملقاة على عاتقه ، ولا يعرف قواجب معنى . وكان
يذيع أسرار السفارة ويبيع أعمالاً شائنة ، الأمر الذي كره السفير وحده على طلب
إقالة الكونت من منصبه .

ووصل الطيش بالكونت بيد مرة أن أعطى لأحدى النانيات شيكاً بمائة ألف
فرنك على غزيرة السفارة ، فارتكب بذلك فعلة شتاء يماحب عليها القانون عقاباً صارماً .
فأرسل إليه السفير مستمداً قائلاً له : اقبل نفسك قبل أن يتناولك حكم القضاء .
وكان مند توري خادم يدعى كربول ، خدمه منذ الصغر وتعلق به تعلقاً شديداً ،
فلما علم بأمر سيده اقترح عليه أن يهرب من باريس وهرط نفسه لتطابق به والانضمام
إلى الفرقة الأجنبية في الجيش الفرنسي . وهذه الفرقة كما هو معلوم ، تعد للملجأ
الذي يلجأ إليه جميع الأشرار الذين يهرون من وجه العدالة .

مضت خمس سنوات على انضمام توري وخادمه إلى الفرقة الأجنبية ، وزواه الآن
ملازماً يقم مع قوة صغيرة من الجنود عند سفح جبل من جبال الريف المراكشي ،
يصد القبائل في غزواتها ، ويحمي القوافل من السلايين والتهابين ، الضارين في
تلك الاستقام .

وكان خادمه كربول لا يزال معه ، جندياً بسيطاً يقوم بخدمته ويشتاق في سبيله .
وكان معه أيضاً ثلاثة رجال انضموا إلى الفرقة الأجنبية وهم أدولي وجريوم وكوتادري
علم كورني أن الشيخ أحمد ، أحد رؤساء المشائر ، يتوي مهاجرة المسكر على رأس
مائتين من فرسانه الأشداء ، فأعد للدفاع عدته وأسرع إلى النقطة العسكرية المجاورة
لطلب المساعدة . ولطريقه مر على سوق الرقيق فوجد هناك بين النساء المرومات
البيع ، فتاة جميلة عرف أنها ابنة الشيخ أحمد . وكان أحد أعداء أبيها قد استنطفها
وطرحها للبيع في سوق السيد انتقاماً من أبيها ونشيقاً .

فأمم توري بأمرها ودخل سوق المزاد واشترى الفتاة من سيدها . لكنها رفضت
أن تقبل الحرية التي عرضها عليها الشاب وطلبت إليه أن يأخذها معه إلى مسكر
الفرقة الأجنبية .



المنلة ناتالي كينجستون في دور الفتاة الأميركية



المنلة فيولادانا في دور الفتاة العربية

وبعد أيام قليلة ، التقي توري بالشيخ أحمد وهو يهاجم على رأس خمسين فارساً فتاة
أجنبية كانت تجتاز الصحراء . وكان بين المسافرين رجل أميركي من أصحاب الملايين ومنه
ابنته الجميلة (فيرا) . وكان توري يعرف تلك الفتاة لأنه سبق أن اقتنحها بباريس من
يد سائق سيارة كان يريد بها شراً . ولما لم تكن لديه قوة كافية لصعد هجوم الشيخ أحمد
على القافلة ، تقدم إليه وطلب أن ينزله في مبارزة . حتى إذا ما تطلب الواحد منها
على الآخر فاز بالقافلة وسار بها حيث يشاء . فقبل الشيخ أحمد ونازل الكونت
توري فخرمه الكونت شر هزيمة وأصبح سيد القافلة بناء على الاتفاق السابق بينها .
ورأى رجال الشيخ ذلك فهموا بالقضاء على توري لكن زعيمهم تدخل في الأمر

وأغلقه قائلاً لهم : انه شجاع وأنه يجب أن تحترم
الشجاعة . وحينئذ سارت القافلة في طريقها ونجا الرجل
الأميركي وابنته ، وشكرا لتوري تدخله وعمله على إنقاذها
لكن الهدنة لم تكن إلا مؤقتة . لأن توري ما لبث
أن علم أن الشيخ أحمد جمع ٢٥٠ فارساً وقصد إلى
المسكر لمهاجمة طبقاً للخطبة التي وضعا من قبل . فأخذ
الكونت من جديد يد عدته للدفاع . لكنه رأى أن
الثقة حوله متزعزعة ، ذلك لأن الكاين هيدو - أحد
رفاقه - كان مثيراً حسوداً ، وكان يريد أن يظهر توري
بمظهر الخائن . وكانت من جهة أخرى الفتاة العربية التي
اقتنحها توري - أي ابنة الشيخ أحمد - تسمى إلى
خيانة الكونت لأنها علمت بالملامة التي تربطها بالفتاة
الأميركية فدخلتها النيرة وتنازلت عنها على الرجل الذي
تسلقت به والذي كان يحب غيرها . ولذا عازمت أن تسل
المسكر لرجال أبيها فأرسلت تخبرهم أن المسكر غير
مؤمن وأن القوة التي فيه لا تكفي لصعد هجومهم .
فاعتقد أبوها أنها طرفة بمخاطبي الأمور وهاجم
المسكر على رأس فرسانه . لكنه انكسر انكساراً
شديداً لأن توري كان مستمداً لقائه . فارتد الشيخ أحمد
ورجاله على أعقابهم بعد أن أصيبوا بخسائر فادحة .



الضابط يطلب من الشيخ احمد ان يبارزه

وعندئذ جاء الشيخ احمد الى المسكر واقفاً المعلم الايش تقاضيه نورني . فطلب اليه ان يسلمه ابنته او ان يتزوجها اذا كان يريد الاحتفاظ بها . فاجابه نورني انه يرغب طلبه لانه يحب الفتاة الاميركية وانه يحمي ضيفته المريسة اباً كانت الظروف والاحوال . وفي هذه الاثناء ، كان الكابتن هيرد يحاول التوسط بين الاثنين لزيادة النار اضطراباً ، فقامه كويل ، الجندي الامين ، وأراد ان يقتله عند حده ، لما كان من هيرد الا ان قتلته . وحيلشذ التي القبض عليه بتهمة القتل وأودع السجن

ولما اطلع الشيخ احمد على حقيقة الحال ، وعلم ان الحياة لعبت دوراً عظيماً في هذه الحوادث ، صرح لنورني انه يمتنع عن مهاجمة المسكر امتناعاً نهائياً ، اذا تزوج الفتاة الاميركية وأعاد اليه ابنته

وكان الرجل الاميركي صاحب الملايين قد أجب بشفاعة نورني فقبل أن يزوجه ابنته ، وعفاً عن المار القديم الذي كان يلمظ تاريخ حياة نورني

ولما علمت الفتاة المريسة بذلك كله ، تنازعت عن حبيبها لانها وجدت أمامها حياً أقوى منه ، هو حب الفتاة الاميركية للشباب الذي أخذ حياتها مرتين

وسافر الجميع عن المسكر ، تاركين نورني وحيدته بين تلك الرمال الحارقة ، وقد ضحك لها الحب وابتمت لها السعادة

فأرغم نورني على ماشيه المظلم ستار التسيان ، ونظر بين ملوفاً الامل والرجاء الى مستقبله النير ، ونجس الساطع ، وجهه المنبتق



الضابط نورني يدلع لتعاس نعم الفتاة العربية ويأخذها من سوق النعاسة



مصطفى كمال يتحدث

في الصورة العليا نرى المازي مصطفى كمال باشا رئيس الجمهورية التركية يلقى خطبته في حنة افتتاح المجلس الوطني بانقره وقد جلست بعض السيدات في الشرفة الى اليمين . وقد وضعت وراء منصة الخطابة الذي وقف عليها المازي لوحة كتب عليها « مليت ملتكنر » بالتركية ، أي « سيادة الامة » . أما خطبته المازي فقد جاءت برنامجاً للخطبة التي تنوي تركيا السير عليها في المستقبل وهي لا تختلف بكتبت عن الخطبة السابقة ، أي تطهير البلاد من أدران الفساد التي تهدد سكانها في الداخل ، والحفاظة على مركزها المحترم ازاء الدول الاجنبية في الخارج



قطار الاقصر اسوان

الى اليمين صورة اخرى
لقطار الاقصر اسوان
وهو الاول الذي وصل
الى محطة اسوان وترى
في الصورة قاطرين وقد
احاط السكان بهما
للفرجة



هل طالعت اول عدد من

الفكاهة

اذا كنت قد طالعت فلا حاجة الى ترغيبك في مطالعة

العدد الثاني

أما اذا كنت لم تطالعه فاسأل من طالعه عن رأيه فيه
ولا تدع العدد القادم يفوتك

نمارها : اضحك بضحكك لك العالم

يقوم بتحريرها نخبة من كبار الكتاب والرسامين

تصدر يوم الثلاثاء

خط الاقصر اسوان

سافر حضرات المدعوين لحضور حفلة افتتاح سكة حديد
الاقصر اسوان من القاهرة الى اسوان بقطارين خاصين .
ودعي رجال الصحافة الى حضور هذه الحفلة . وجرى الى
اليسار صورة اول قطار وصل الى اسوان بعد تعديل
الخط واصلاحه وكان في ذلك القطار جناب السكولونيل
مانسون والعمال الذين اشتغلوا في الخط . وقد وقف
أهالي اسوان على المحطة يتفرون على القطار الذي
سيعود عليهم سيره بين مدينتهم والاقصر بالجسر الميم .
وستنشر صوراً أخرى للاحتفال في عددنا القادم ان شاء الله